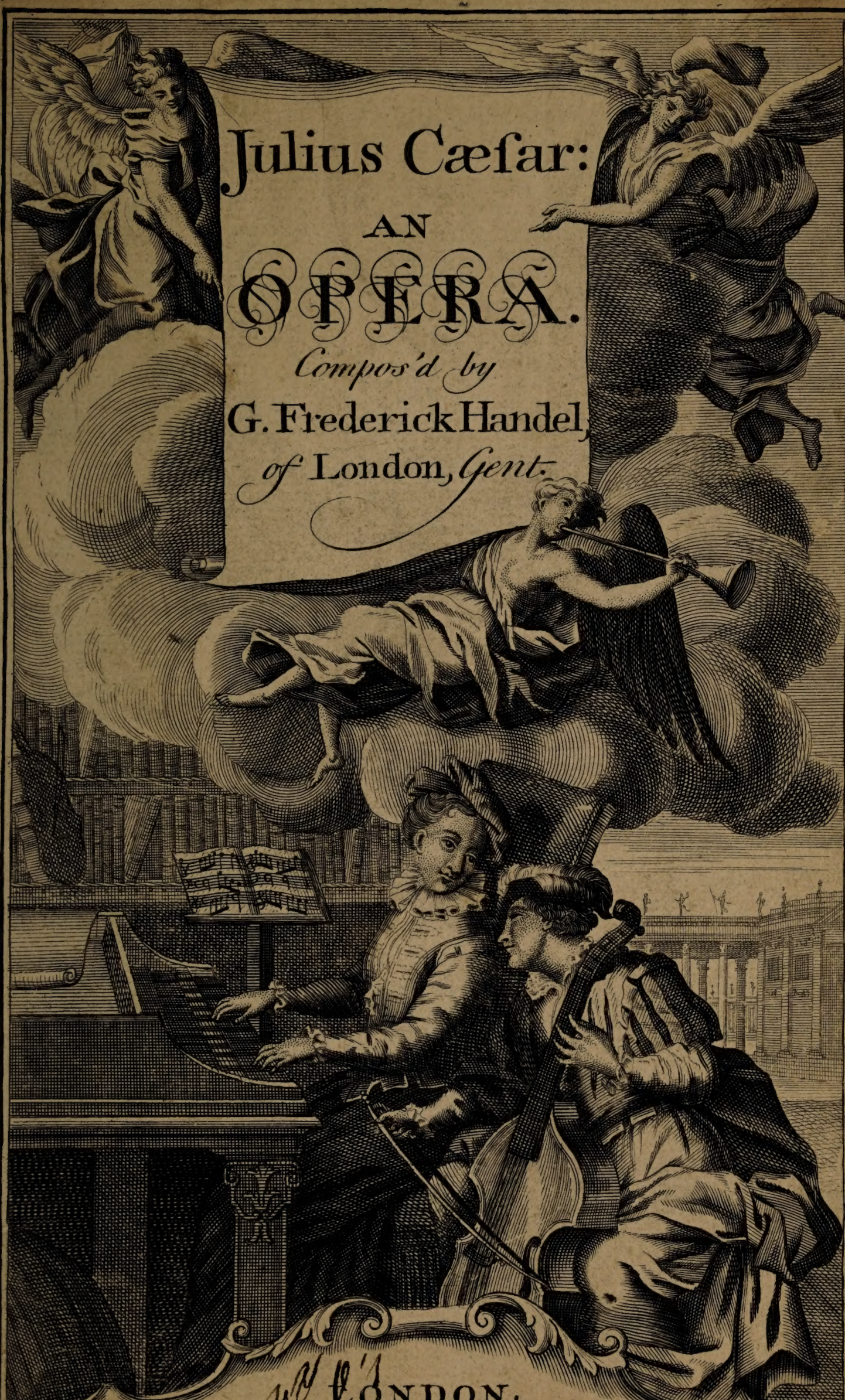
Julius Cæsar:

AN OPERA.

Compos'd by

G. Frederick Handel, *of* London, *Gent.*

LONDON,

Printed at Cluer's *Printing-Office in Bow-Church-Yard, and sold there, and by* B. Creake *at ye* Bible *in Jermyn street, St. James's.*

GEORGE R.

GEORGE, by the Grace of GOD, King of *Great Britain France* and *Ireland*, Defender of the Faith : *&c.* To all to whom these Presents shall come, *Greeting*: Whereas *George Fredrick Handel*, of our City of *London*, Gent. hath humbly represented unto Us, That he hath with great Labour and Expence composed several Works, consisting of *Vocal and Instrumental MUSICK*, in Order to be Printed and Publish'd; and hath therefore besought Us to grant him Our Royal Priviledge and Licence for the sole Printing and Publishing thereof for the Term of Fourteen Years : We being willing to give all due Encouragement to Works of this Nature, are graciously pleased to condescend to his Request; And We do therefore by these Presents, so far as may be agreeable to the Statute in that behalf made and provided, grant unto him the said *George Fredrick Handel*, his Executors, Administrators and Assigns, Our Licence for the sole Printing and Publishing the said Works for the Term of Fourteen Years, to be computed from the Date hereof, strictly forbidding all our Loving Subjects within our Kingdoms and Dominions, to Reprint or Abridge the same, either in the like or any other Volume or Volumes whatsoever, or to Import, Buy, Vend, Utter or Distribute any Copies thereof Reprinted beyond the Seas, during the aforesaid Term of Fourteen Years, without the Consent or Approbation of the said *George Fredrick Handel* His Heirs, Executors and Assigns, under their Hands and Seals first had and obtain'd, as they will answer the contrary at their Perils: Whereof the Commissioners and other Officers of Our Customs, the Master, Wardens and Company of Stationers are to take Notice, that due Obedience may be rendred to our Pleasure herein declared. *Given at Our Court at St.* James's *the* 14*th Day of* June, 1720. *in the Sixth Year of Our Reign.*

By *His Majesty's Command,*

J. Craggs.

INDEX.

ACT. I.

ACT. II.

ACT. III.

Overture.
Tutti Hautb: e Viol: 1 & 2.
Viol: 3.
Viola.
Tutti li Bassi.
A

Allegro
tr
Tr

B
Finis

6
Allegro Stacc.o
Sung by Sg.r Senesino
Prestiom ai
L'Egizia terra L'Egizia terra le Sue palme al vincitor le Sue pal=
75

7
me le Sue palme le Sue
pal meal vincitor presti omai l'Egezia terra le Sue palme
le Sue pal me le Sue palmeal vinci=
B2

tor le Sue pal me
le Sue pal me al vin ci tor prestomai Egezu ter
ra le sue pal

me prefti omai l Egizia terra le Sue palme al vinci=
tor le Sue palme le Sue palme al vincitor le Sue palme al vinci
tor

Sung by Sg.r Senesino
All.o
Empio diro tu sei toglitia gl'occhi
miei sei tutto crudelta Sei tutto crudelta
Sei tutto crudelta

Empio diro tu Sei
toglitu gliochi
miei Sei tutto crudelta
Sei tutto crudelta
Empio diro tu
Sei toglitiagl'orchi miei Empio diro tu Sei Sei tutto crudelta
Sei tutto crudelta Sei

tut to crudeltà
None di Requelcor che donasi al rigor
None di Requel Cor che
dona sial rigor chein sen nonà pietà che in sen nonà pietà
Chein sen nonà pietà
nonè di Requel cor che dona sial rigor chein sen nona pie
tà
chein sen nona pietà
Da Capo
Da Capo

Sung by Mrs Robinson
13
Largo
Travers
Viol 1.
Viol 2.
Viola
Corn
Priva son d'ogni conforto e pur speme di morire per me mi sera non v'e
Largo
no non v'e priva son d'ogni conforto e pur speme di morir per me mi sera non
v'e par me mise ra non v'e no non v'e per me mi sera non v'e
D

il mio Cor da pene assorto e già stanco di Sof=
frir e morir si niega a me e morir si niega a me e morir
si niega a me e morir si niega a me e morir si niega a me
Da Capo
Da Capo

Sung by Sg.ra Durastanti
15
Sesto
Sueglia tevi nel core furie d'unalma offesa a
far d'un traditor aspra vendetta sueglia tevi sueglia teui nel Core furie d'un alma of
fesa a far d'un traditor aspra vendetta sueglia tevi sueglia teui
D 2

Sueglia teui nel Core furie dun alma offesa Suegliateui nel core
Furie d'un Alma offesa a far d'un traditor d'un traditor aspra vendetta a
fur d'un traditor a far dun traditor d'un traditor aspra vendetta

Largo
L'om = = bra del Genitore Accorre a mia difesa e dice a te il rigor figlio
Si aspetta l om bra del genitore accorre a mia difesa e
dice a te il rigor figlio figlio si aspetta a te il rigor figlio si aspetta
D·C
D·C

Sung by Sg.a Cuzoni
Allegro
Cleop
pia
pia For.
Non dis perar non dis perar chi sa se al
Regno non avrai avrai sorte in amor
Se al Regno non avrai avrai sorte in amor avrai sorte in a

for
mor chi sa chi sa
non disperar chi
Sa se al Regno non a vrai avrai Sorte in a mor
a vrai Sor te in a mor non disperar non disperar
Sa se al Regno non avrai avrai sor te in amor se al Regno non a
vrai a vrai Sorte in amor avrai sorte in amor chi sa a

vrai forte in amor
avrai forte in a
mor
Miranda una beltà in essa troverai a consolar un
cor a consolar
un cor a consolar un cor in
essa troverai a consolar un cor a con solar un cor
Da Capo
Da Capo

Sung by Sig.r Berenstatt
Alle.o e Staccato
Tolom.o
L'Empio slea le Indegno L'Empio sle
ale Indegno vorria rapirmi il regno e disturbar
F

E disturbar cosi
E disturbar co
Si la pace mia
L'empio slea le In
degno vorria rapirmi il regno e disturbar cosi la pace mia

L'Empio ſleale l'empio ſleale Indegno vorria rapirmi il Regno
e diſturbar coſi la pa ce mia
ma perda pur la vita

Prima chein me tradita prima chein me tradita dall'avido suo cor la fede si
a ma perda pur la vita prima ch'inme tradita dall avido sue
Da Capo
Cor la fede sia
Da Capo

Sung by Sig.r Senesino
Alma del gran Pompeo che al cener suo d'intorno invisibil t'aggiri fu r'ombra
i tuo i Trofei ombra la tua grandezza e un ombra sei Cosi termina al fine il fasto u=

mano Ieri chi vivo occupo un mondo in guerra Oggi risolto in polve un urna serra
Tal di ciascuno ahi lasso il principio e di terra e il fine un lasso misera vita
Oh quanto e fral tuo stato ti forma un soffio e ti distrugge un fiato.

Sung by Sig.r Senesino
Alla.o
non
viol: 8vo
e si vago e bello il fior nel prato quant'e vago e gentile il tuo bel vol
to non e si vago e bello il fior nel prato quant'e vago e gentile il
tuo bel vol to
non e si bello e va
go il fior nel prato quant'e vago e gentile quant

e vagoe gent ile il tuo belvolto quante vagoe gentile quant
vagoe gentile il tuo bel volto il tuo bel volto
dun fiore ilpregioa
quello solo vien dato ma tutto un vago Aprile ma tutto un vago a
prilee in te e raccolto ein te raccolto non e si vagoa
Dal Segno
Dal Segno

guardo = se amorosa sciogli e il labro sciogli e il labro o gira il guardo
Tutto tutto può donna vezzosa se amorosa sciogli e il labro o gora il
guardo sciogli e il la = = = = = = = = = = = = = = = bro o gira il guardo
Sciogli e il la = = = = = = = = = = = = bro o gira il guar

do
Scioglie il labro o gira il guardo
ch'Ogni colpo piaga
petto se diffetto se diffetto non v'ha quel che scocca il dardo ch'ogni colpo piaga un
Da Capo
petto Se diffetto non v'ha quel che scocca il dardo se diffetto non v'ha quel che scocca il dardo
Da Capo

32
Sung by Mrs Robinson
Largo e Staccato
Corn
Nel tuo seno
mico Sasso
sta sepolto il mio tesoro nel tuo seno amico
Sasso
sta sepolto il mio teso ro sta sepolto il mio teso

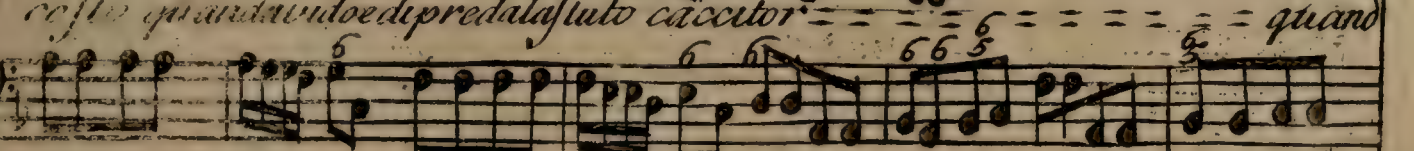
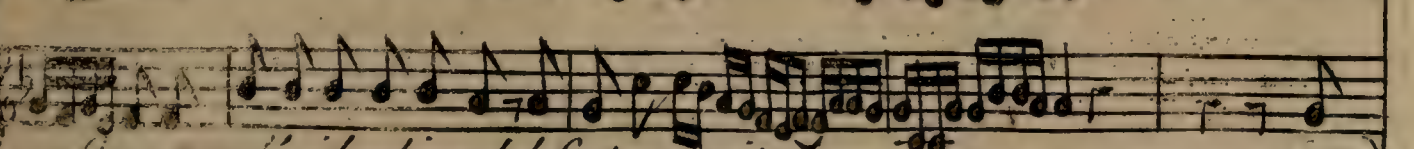
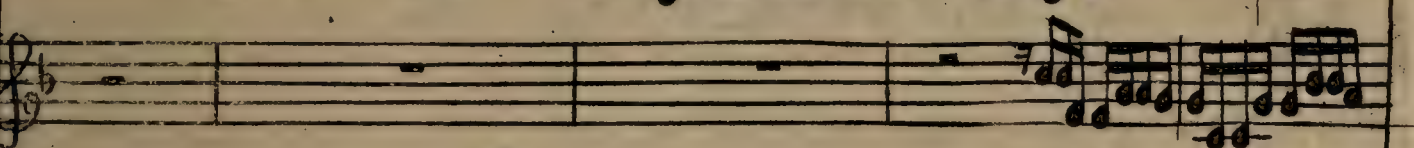
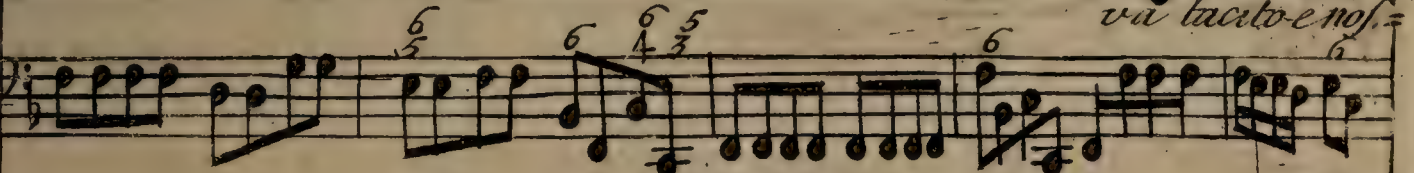
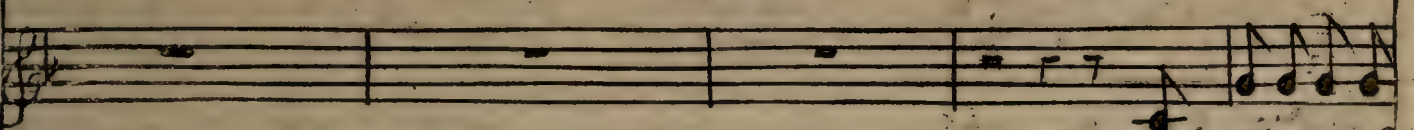
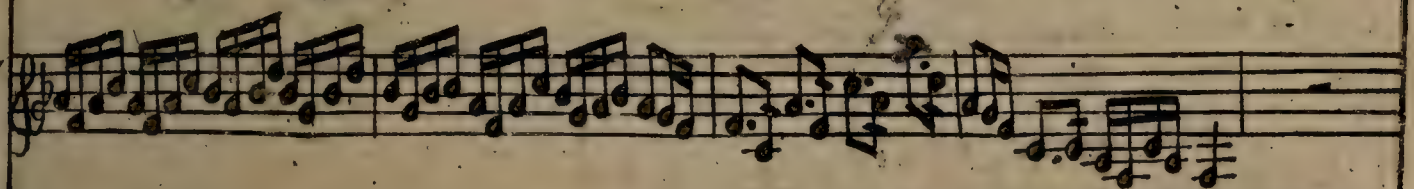
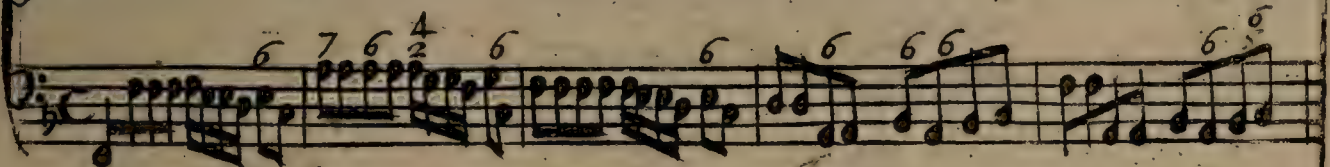
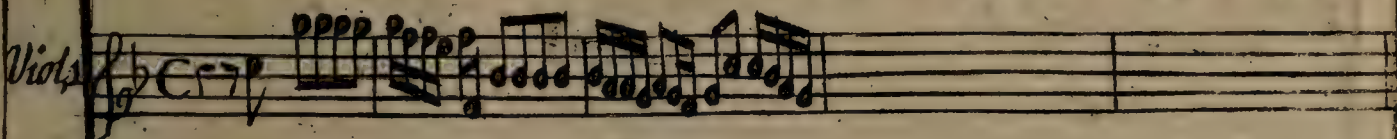
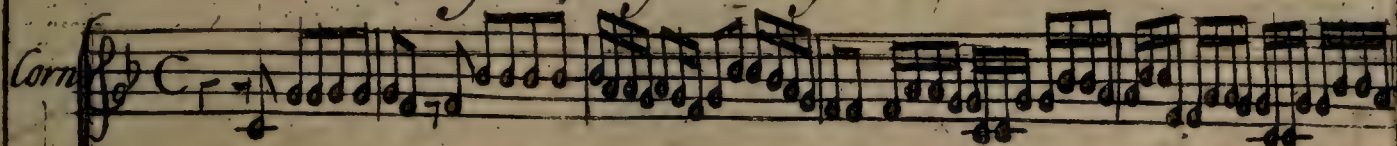
ro
nel tuo seno amico sasso
Sta sepolto il mio tesoro sta sepol to sta se
pol to il mi a tesoro sta sepolto
il mio tesora

Sung by Sg.a Durastanti
Largo
Cara
speme questo co re tu comincia lusingar a lusingar
tu comincia lusingar speme cara cara speme questo
core tu cominci a respirar tu comincia respi
gar tu comincia lusingar
parcheil ciel presti favore i miei torti i miei torti a vendicar
parcheil ciel presti favore i miei torti a vendicar i miei
torti a vendicar
Dal Segno

Sung by Sg.ª Cuzzoni.
Cleop.
Tu la mia stella sei amabile speranza: amabile spe:
ranza e porgia desir miei a desir miei un gra : : : : : : : : : to e
bel piacer e porgia desir miei un grato e bel piacer:

un gra toe bel piacer
tu la mia stella sei a ra bile Speranza
e porgia desir miei un gra toe bel piacer un gra
to e bel piacer e porgia desir

miei un gra = = = = = = = = = toe bel piacer = = e porgi a desir.
miei un gratoe bel piacer un gra = = = = = = = = = = = = = = = =
= = = = = = = = = = = = = = = = = = toe bel piacer
qual

sia di questo Core la stabile costanza, e quanto possa a
more s'hàin breve da veder s'hàin bre = ve da veder qual
Sia di questo Core la stabile costan za s'hàin breve da ve
Da Capo
der = s'ha in breve da veder
Da Capo

39
Sung by Sg.r Senesino
Corn
Viol 1
Viola
va tacito e nas=
costo quand'avido e di preda l'astuto cacciator = = = = = = = quand
K 2

avido e di preda l'as tuto cacciator
va tacito nascosto quandavidoe
preda l astuto cacciator
va tacito e nascosto
quandavidoe di preda
l' astuto cacciator l'astuto cacciator

Và tacito e nascosto quand avido di preda L'astuto cacciator Vas
tuto cacciator l'astuto cacciator

e chi ea mal far disposto non brama che si veda L'in
ganno del suo Cor L'inganno del suo Cor L'inganno del suo Cor e chi ea mal far di
sposto non brama che si veda L'inganno del suo Cor L'inganno del suo Cor
Da Capo
Da Capo

Sung by Sg.r Boschi
43
Tu sei l Cor di questo Core sei l mio ben non t'a di
non non t'a dirar = = = = = = = = = = = = tu Sei'l Cor di que=sto
Core sei'l mio ben non l'adurar tu sei l Cor di
L2

quesʃto Core ʃe il mio ben non t'adirar
non t'adirar
Tu ʃei l'Cor di queʃto Core ʃe i'l mio ben non t'a ditar
no no tu ʃei'l Cor di queʃto Core ʃei l mio
ben non t'a dirar non t'adirar no no non t'adirar

Sei' l mio ben non t'adirar
Per amor io chiedo amore
piu da te non vuo bramar piu da te non puo bramar
per amor io chiedo amore piu da te non
vuo bramar piu da te non puo bramar
Da Capo
Da Capo

46 Duetto Sung by Sg.ra Durastanti & M.rs Robinson

roah ſem pre piangero ah ſempre ah ſempre ah ſempre ſem
ah ah ah
pre piangero
ſon nato a ſos pirar
Sempre piangero ſon na ta a Lagrimar
e il
e il dolce mio conforto ah ſempre pinagero ah
dolce mio con forto
ah ſempre piangero

Sempre piangero ah ah ah sempre piange
rah sempre ah sempre ah sempre sem pre piange
ro ah sempre ah ah ah = sempre piange
ro ah sempre ah ah ah sempre piange
= ro
se il
= ro

fato ci tradi
Se penoe lieto di ma
Se il fato ci tradi serenoe lieto di mai
piu sperar potro mai pui mai piu mai piu sperar = po:
piu sperar potro mai piu mai piu mai piu sperar po=
tro
= tro
son = Dal Segno
Fine del Atto Primo

50
Atto Secondo. Sung by Sg.ra Cuzzoni
v' adoro pupille saet = tedamorele voſtrefaville son
gratenel ſen v'adoro pupille le voſtre faville ſon grate Son
gra to nel ſen = = v' a doro pupille faette d'amore le voſtre fa

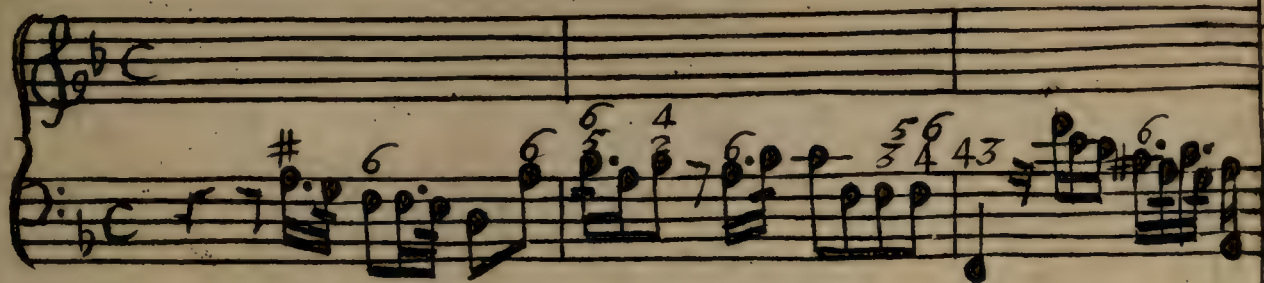
ville son gratenel sen le nostre faville songratenel sen
pie tose vi brame il mesto mio core ch'ogn-
Da Capo
=ora vi chiama l'amato suo ben ch'ogn'ora vi chiamal'ama=to suo ben
Da Capo

Sung by Sg.r Senesino
All.o ma non troppo
tutti
Se in fiori to ameno prato L'augel

Ada.º
lin tra fiori e fronde s'inasconde fa più gra = = = = = = to
fa più grato il suo cantar = = = = = = = = = = Fa più gra = = = = =
tutti
= = = = = = = = te il suo cantar = = = = fa più grato il suo cantar

Se in fiorito ameno prato L'augellin tra fio = ri e
Solo
fronde si nasconde
fa piu gra = = = = = = = =
= = = = = = = = = = = to fa piu gradito il suo cantar = = Se in fiorito a =

meno . grato L'augellin tra fio = rie fronde fi nasconde fa pui grato il
suo cantar fa piu gra to il suoi cantar = = = = fa piugrateil
suo Canter

Solo
se cosi Lidia vezzosa spiegaancor note canore · piu gra
ziosa fa ogni core inamorar
fa ogni core in amorar piu graziosa fa ogni core
ogni core in amorar
fa ogni core in a morar Da Capo
Da Capo

Sung by Mrs Robinson
Largo
Deh piange teo mesti Lumi gia per voi non v'e piu spene
deh piangete a mesti Lumi gia per uoi non v'e piu speme gia per
voi non v'e piu spene
deh piange teo mesti Lumi gia per
voi non v'e piu spene deh piangete o mesti lumi gia per
uoi non v'e piu spene non v'e piu spene gia per
voi non v'e piu spene

Sung by Sig.r Boschi

60
Sung by Sg.r Berenstatt
Alle Staccato
Si spietata il tuo rigore sueglia l'odio in questo sen sueglia
L'o = = = dio sueglia sueglia
Sueglia L'o: : dio in questo sen
Si spietata il tuo rigore sueglia l'odio in questo sen si spietata il

tuo rigore sueglia le = = = = dio in questo sen seuglia sueglia
Sueglia L'odio in questo sen si spietata il tuo rigore sueglia l'odio in questo sen
gia che sprezze questo
Core proua infida il mio uelen gia che sprez = = = =
= = zi questo Core prova in fi = da il mio velen il mio ve =
len prova infida il mio ve len
Dalcapo

Sung by Mrs. Robinson
and.e
Cessa omai di sospirare non e sempre irato il Cielo
Contro i miseri suol fare benche tardo la vendet

ta Cessa omai di sospirare non e sempreirato il cielo Contro i mise=
=ri Suol fare benche tardo la vendet: : : : : : : : :ta suol fare la
vendetta

Il nocchier s irato e il mar e mai non perde la speranza
onde avvien che la costanza la sa lute a lui prometta la sa
lute a lui prometta
Dal Segno
Dal segno

Sung by Sg.ra Durastanti
and.e
Tr
L'angue of=
=fesomainonpossa mainonpossa seil vele no seil veleng prianon
R

Spande dentro il sangue il offensor
L'angue of
feso mai riposa
se il veleno pria non spande dentro il sangue dentro il sangue l'offensor:
for: se il veleno pria non span

67
de dentro il sangue al offen sor
L'angue offeso mai riposa se il veleno pria non spande dentro il
sangue il offensor L'angue offeso mai riposa se il veleno pria non spande dentro il san:
R 2

que dentro il ſangue al offenſor
dentro il ſangue
dentro il ſangue al offenſor
Coſi l'alma mia non oſa

di mostrarsi altera e grande
se = non suelle L'empio cor se non
suelle L'empio cor se non suelle
se non suelle L'empio cor se non suel =
dal Segno
= le L'empio cor
L'angue
Dal Segno

70
Sung by Sg.ra Cuzzoni
All.o
venere bella per un istante deh mi concedi le grazie tutte Le grazie
tutte del dio d'amor
le grazie tutte del Dio d'mor
venere bella per un instante deh mi concedi le grazie
tutte
Le grazie tutte del dio d'amor deh mi concedi Le grazie tutte tutte tutte

le grazie tutte del Dio d'amor
ada°
Le grazie tutte del dio d'amor
viol unis
tu ben prevedi chi'l mio sembiante dee fura-
-man
te dee fura-
-mante d'un regio Cor
tu ben prevedi chi'l mio sem-
Senza viol oda
-biante dee furamante d'un reg gio Cor
Da Capo

72
Sung by Sgr. Senesino
Alle.
al lampo dell'armi quest'alma guer=
riera vendetta fara al lampo dell'armi quest'alma guerriera vendetta fa=
=ra vendetta fara quest'alma guerrera al Lampo dell'armi quest'alma guerriera vendetta fa=
=ra al lampo dell'ar

mi questalma guerriera vendetta fara vendetta fa
ra
al lampo dellarmi questálma guer
riera vendetta fara
al Lampo dell'armi questalma guerriera vendetta fara
questalma guerriera vendetta fara
T

non sia che disarmi la destra gue
riera chi forza le da non sia che disar
mi la destra guerriera chi forza le da
ad.o
La destra guerriera chi forza le da
D'al Segno
allampo dell' Dal segno

75
Sung by Sg.ra Cuzzoni.
Largo
Basson
Se pietà di me non sent giusto ciel
io morrò giusto ciel io morirò io morirò
T2

giusto ciel giusto ciel io moriro
Se pieta di me non
Senti giusto ciel io mori=ro giusto ciel io moriro giusto ciel io mori=
=ro Se pietà di me non senti giusto ciel giusto ciel io moriro giusto

Ciel giusto Ciel io morirò = = = = = = = = = = giusto Ciel io
morirò
tu da pace a mie i tor=
=menti o quest' alma spirerò = = = = = = = = = o quest' alma spir

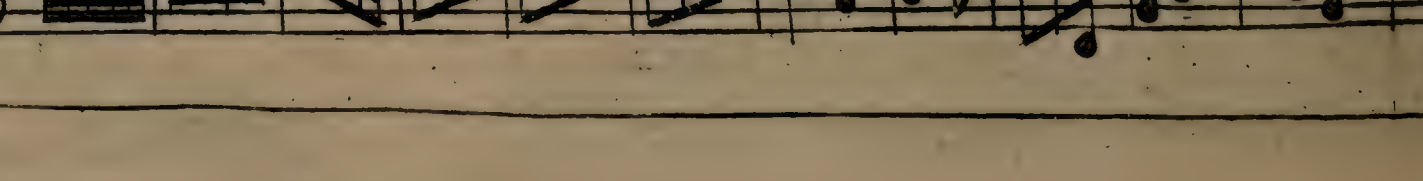
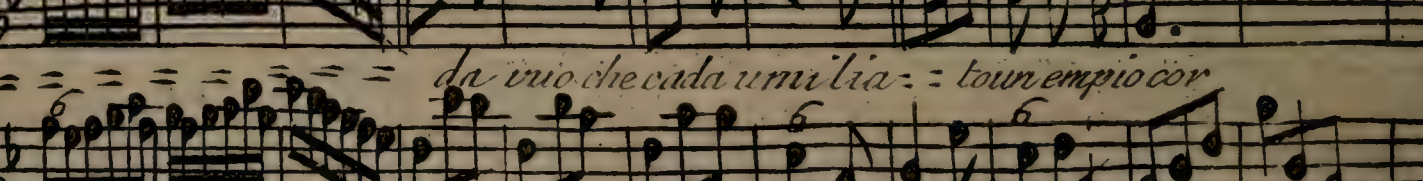
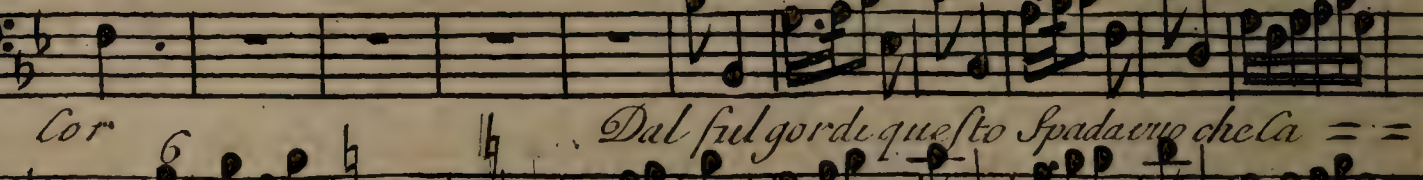
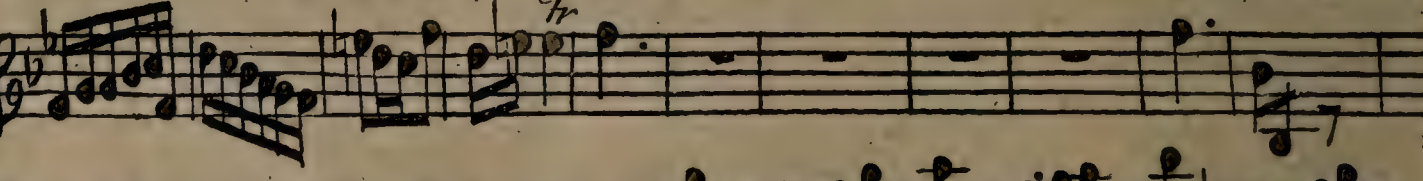
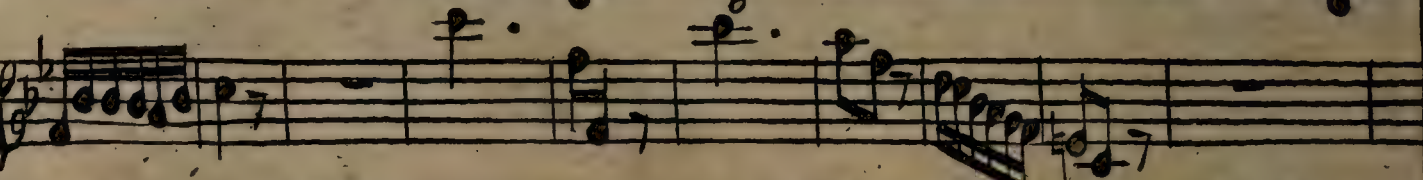
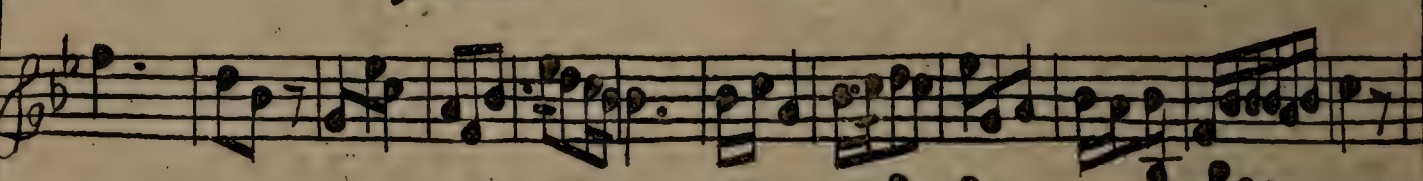
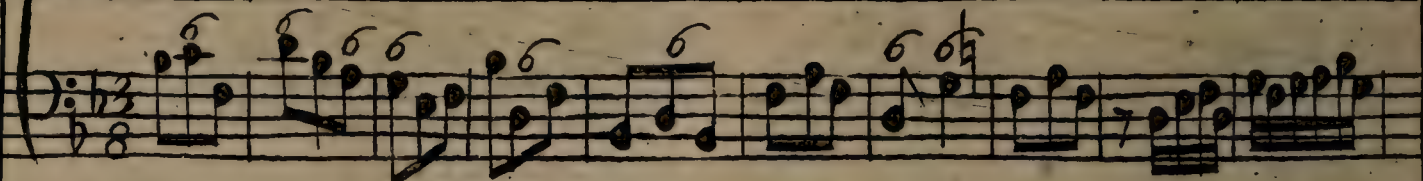
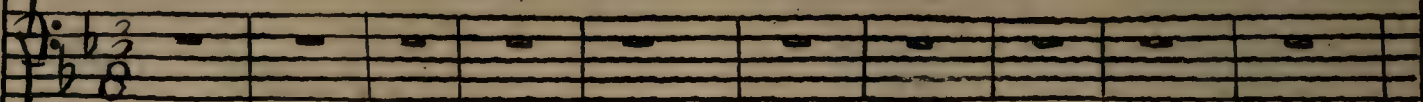
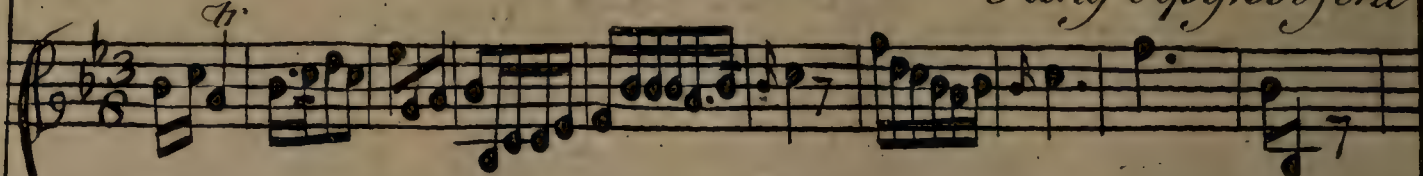
ro = = = = o queſt' alma ſpirerò tu da pacea miei tormenti o queſt'alma ſpir
= ro o queſt'al = = = ma ſpirero o queſt alma o queſt'alma ſpirero
Dal Segne
Dal Segno

79
Allve Staccato
Sung by Sg.ra Durastanti
L'aura che spira Tiranno e fiero egli non merta egli non
U2

merta di respirar = = egli non mer = ta di respirar
L'aura che spira Tiranno e fiero e = gli non merta di
respirar = = = = = = di respirar = = = = = = = egli non

merta di reſpirar
di reſpirar
di reſpirar
egli non merta di re ſpirar
L'aura che
ſpira Tirannoe ſireo
egli non merta di reſpi
X

:rar e gli non merta di respirar
viola
con oboe
mi sveglia a lira quel cor se

uero ſua morte ſola mi puo placar ſua morte ſola mi puo pla=
=car mi ſueglia al ira quel cor ſeuero ſua morte ſola
Da Capo
mi puo placar ſuo morte ſola mi puo placar Da Capo
Fine dell atto Secondo

All.o
Atto Terzo Sung by Sig.r Boschi
Dal fulgor di questa spada vuo che cada
vuo che ca = = = = = da umi lia = = toun empio
cor
Dal fulgor di questo Spada vuo che la = =
= = = = = = = = da vuo che cada umi lia = = toun empio cor

un empio cor dal fulgor di questa spada avvo che cada umilia tu un empio
Cor umi lia tu un empio cor
gia non dee soffrir L'offese chi diffe
Se il suo regno il suo re gno col valor gia non dee sof
D: Capo
frir L'of fese chi diffese il suo re gno col va lor Da Capo
Y

86
Sung by Sg.r Berenstat
Alle.o Staccato
Domero la tua fierezza di il mio
Trono abborrire spezza
e umiliata ti vedro
e umiliata ti uedro
e umilia ta
ti vedro
Domero la

tua fierezza ch'il mio Trono abborrisprezza eumillata ti uedro
ti vedro ti uedro e umiliata eumiliata ti uedrò
u: milia la eumilia ta
ti uedro u miliata eumiliata ti uedrò
Tuqual Icaro rubelle furmotar bramile

Stelle ma quell'ali ma quell'ali io tarpero ma quell'ali io
tar però ma quell'ali io tar pero tu qual
Icaro rubelle Sur montar brama le stelle ma quel ali io
tar pero ma quel ali io tar pero
Dal Segno
Dal Segno

Travers evi
Sung by Sg.ª Cuzzoni
Largo
Piangero piangero la Sorte mia si crudele e tanta ria
Largo
finche vi ta in petto avro piange'ro piange
ro la Sorte mia si crudele e tanto ria piangero la Sorte
mia si crudele e tanta ria = = = finche vita in petto a=

vro finche vita finche vi = tam petto avro
Tutti viol all.°
ma poi morta d'ogni intorno il ti
violincello
all.°
ranno e notte e giorno fatto Spettro agitero
fatto Spet

tro fatta Spettro a gi tero
ma pei morta d'ogn'intorno il Tiranno
e notte e giorno fatta Spettro agite ro
Da Capo
fatta Spettro agi tero
Da Capo

Sung by Sg.r Senesino

93
Fato qui la Celeste Parca non tronca ancor la stame alla mia vita ma dove andro
e chi mi porge aita ove son le mie schiere ove son le legioni
che a tante mie vittorie il varco apriro? solo in quest' erme
Aa

94
and:
adg?
rene al Monarco del mando errar conviene Aure
aure deh pei pietà Spirate al petto mio
per dar Conforto oh Dio per dar conforto oh dio al mio do

lor al mio dolor al mio dolor oh di
o al mio dolor
aure deh per pieta
deh per pietà aure spiratè al petto mio per dar confortooh

Dio
al mio dolor
al mio dolor
adā.
al mio dolor
dite
dite dov' è che fa l'Idolo del mio sen
La

matoe dolce ben di questo sen dite dite
ma d'ogniun torno i veggio sparse d'armed estinti L'infortunate arene segno
Dal Segno
d'infausto annunzio alfin sara aure deh per pietà Dal Segno

Sung by Sg.r Senesino
Alle.o
Qual torrente che cade dal monte tutto atterra tutto a
ter ra tutto at=
=terra tutto alter rachi'incontro le sta ch'in
contro le sta
qual torrente che cade dal monte

tutto alter
ra tutto a terra tutto a terra chi incontro le sta
tutto a terra ch' incontra le sta quel torrente che
cade dal monte che cade dal monte tutto a terra tutto alter
ada°
ra tutto a terra chi incontro le sta

tr
taleanchio a che oppone la fronte dal mio brando atter=
tr
rato sara del mio bran
do dal mio branda atterrato sara dal mio
ad°
Da Capo
brando del mio brando atterrato sara
Da Capo

Sung by Sig.r Durastanti
101
Alle.o
La giustizia ha gia sul' arco pronto
Strale pronto stale alla vendet
ta per punire per punire un traditor
per puni = reun traditor
C c

La giuſtizia ha gia ſu L'arco pronto ſtrale alla vendet
ta per punir reun traditor
per punir per punire un traditor
La giuſtizia ha gia ſu
L'arco pronto ſtrale alla vendetta per punir per punir un tradi
tor per punir re un tra ditor

quanto e tarda la Saetta tanto piu crudele aspetta
La sua pena un Empio cor la sua pena la sua pena un empio cor tanto piu
crudele aspetta la sua pena la sua pe : na un empio Cor
Dal Segno
Dal Segno

104
Sung by Sg.a Cuzzoni
Alleo.
Da tempeste il legno infran - - - - to se poi salvo giunge in porto
non sa piu che desiar
che desiar

che desiar
da tempeste il Legno infran
to
da tem
peste il Legno infran
to
se poi salvo giun
ge in
porto non sa piu che
siar
che desiar

Se poi salvo giunge in porto non = sa piu che de = = siar
non sa piu che desiar
Cosi il cor trape = nee pianto

or : chetrouailsu : o confor : : : : to torna l'a nimea bear : : : :
torno lanima a bear
Cosi il cor : tra
pe : nee pianto orchetrouailsuelonfor : : : to torno L'anima a be=
: ar
a bear : : : torna L'anima a : bear: Dalcapo

Sung by M.rs Robinson

mincio a respirar
or si sarà beato Comminciò a respi
rar Comminciò a respirar
or vuo tutto ingodere si cangiùl mio tormento che vano ogni lamento se il ciel il mi fa spa
rar se il ciel il mi fà sperar che vano ogni Lamento Se il
ciel mi fa sperar
Non
Dal segno
Dal segno

Duetto Sg.r Senesino e Sg.ra Cuzzoni

111
del tuo bel vol
mabile belta mai non si trovera del tuo bel vol
to del tuo bel volto piu amabile belta mai non si troue
to del tuo bel volto piu amabile belta mai non si troue
ra piu amabile belta mai non si trouera no no del
rà piu amabile belta mai non si trovera del tuo
Ee2

tuo bel vol to del tuo bel volto
bel vol to del tuo bel volto
Caro piu amabile belta mai non si tro ve
Bella piu amabile belta mai non si tro ve
ra mai
ra mai

non si trovera del tuo bel vol to del tuo bel volto del tuo bel vol =
non si trouera del tuo bel volto del tuo bel volto del tuo bel vol =
to
in
= to
me non splendra ne amor ne fedelta ne amor ne fedelta da
in te non splendera in te non splendera ne amor ne fedel

te diſciol to da te diſciolto
ta da me diſciol to da me diſciolto in
in me non ſplen dera ne amor ne fedelta
non ſplendera ne amor ne fedelta
Dal ſegno
da te diſcialto
da me diſciolto
Dal ſegno

Coro.
Corn. 1
Corn. 2
Corn. 3
Corn. 4
Haut. Viol. 1
Tr
Haut. Viol. 2
Viola
Ri-
Ri:
Ri:
Ri torniomainelnostrocore La bella
Bassi

Tr

gioja del piacer sgombrato è il sen d'ogni dolore ciascun ritorni ora a goder Ri:

Cuzz Solo
un
torni omai nel nostro Core la bella gioja e dil piacer

bel contento il ſen gia ſi prepara ſe tu ſarai coſtante ogn
un bel contento il ſen gia ſi prepara ſe tu ſarai coſtante og
or per me coſi ſorti dal cor la doglia ama ra
or per me coſi ſorti dal cor la doglia amara e
e ſol vi reſta amor coſtanza e ſe un bel contento il ſen gia ſi pre
ſol vi reſta amor coſtanza e ſe un bel contento il ſen gia ſi pre
pa ra ſe tu ſarai coſtante ogn' or per me Dal ſegno
para ſe tu ſarai coſtante ogn'or per me Dal ſegno
Fine dell' Opera